

СОГЛАСОВАНО

Директор департамента культуры администрации г. Нижнего Новгорода


_____ Н.Е. Суханова

« ____ » _____ 2018 года



СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДО ЦОНО «Учебно – методический центр художественного образования»


_____ А.Ю. Попов

« ____ » _____ 2018 года



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского»


_____ О.К. Гурьянова

« ____ » _____ 2018 года



IV Всероссийский конкурс мультимедийных и печатных работ «П.И. Чайковский в зеркале мировой культуры»

Положение

1. Учредители и организаторы конкурса

- Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода
- Учебно – методический центр художественного образования Нижегородской области
- Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского г. Нижнего Новгорода

Конкурс проводится при поддержке Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки

2. Цели и задачи конкурса

- повышение интереса и творческой мотивации учащихся к предметам музыкально – теоретического цикла;
- развитие навыков работы с современными компьютерными программами;
- создание фонда учебной методики преподавания музыкально – теоретических дисциплин;

- развитие традиций изучения мировой художественной культуры в педагогическом и историческом аспектах.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1 Конкурс проводится с 01 февраля 2019 года по 31 марта 2019 года. Прием работ осуществляется до **31 января 2019 года**. Результаты конкурса будут опубликованы на сайте www.dms12nn.ru 1 апреля 2019г.

3.2 В конкурсе могут принимать участие учащиеся ДМШ и ДШИ, учащиеся средних общеобразовательных школ, преподаватели ДМШ, ДШИ, средних общеобразовательных школ.

3.3 На конкурс принимаются работы по предметам музыкально – теоретического цикла: «Слушание музыки», «Музыкальная литература», а также по предметам эстетической направленности («История искусств», «История театра», «Мировая художественная культура» и т.д.)

3.4 Тематика конкурсных работ:

- творчество П.И. Чайковского сквозь призму взаимосвязей музыки и других видов искусства (живописи, литературы, театра, архитектуры, кино);
- различные аспекты жизни и творчества П.И. Чайковского;
- современники П.И. Чайковского;
- П.И. Чайковский и культура XX-XXI веков;
- современная наука о П.И. Чайковском: по страницам новейших российских и зарубежных исследований.

3.5 Номинации конкурса для учащихся:

А) Презентация:

Выполняется в программе Power Point. Должна содержать не менее 10 слайдов, включать текст, фотографии, аудиозаписи и т.д. Обязательными являются титульная страница (название работы, данные об авторе и преподавателе) и последняя страница (с указанием использованных источников).

В) Видеосюжет:

На конкурс принимаются видеосюжеты, продолжительностью не более 5 минут. Возможно прислать ссылку на видеосюжет.

С) Печатная работа:

На конкурс принимаются эссе; критические отзывы на концерт, исполнение различных произведений (видеозапись мероприятия прилагается). Работа выполняется шрифтом Times New Roman, кеглем 14, межстрочный интервал - 1,5. Объем - не более 10 печатных страниц.

3.6 Возрастные группы:

- младшая группа (9 – 12 лет)
- старшая группа (13 – 16 лет)

Возраст участников исчисляется на 1 февраля 2019 года.

3.7 Номинации конкурса для преподавателей:

А) Видеоурок:

На конкурс принимаются видеозаписи уроков с приложением плана – конспекта урока, методических рекомендаций.

В) Внеклассное мероприятие

Представляются видеозаписи внеклассных тематических мероприятий (концерты, вечера, праздники и т.д.) с приложением сценария и методических комментариев.

С) Печатная работа

Методическая работа. Работа выполняется шрифтом Times New Roman, кеглем 14, межстрочный интервал - 1,5. Объем – не более 15 печатных страниц.

Д) Презентация

Выполняется в программе Power Point. Должна содержать не менее 20 слайдов, включать текст, фотографии, аудиозаписи и т.д. Обязательными являются титульная страница (название работы, данные об авторе) и последняя страница (с указанием использованных источников).

Е) Видеосюжет

На конкурс принимаются видеосюжеты, продолжительностью не более 7 минут. Возможно прислать ссылку на видеосюжет.

3.8 Авторство работ может быть индивидуальным и коллективным (не более 2 чел.).

3.9 Критерии оценки работ:

- актуальность и новизна избранной темы;
- полнота раскрытия заявленной темы;
- отсутствие текстовых заимствований (оригинальность текста не менее 80%);
- выраженность авторской позиции;
- логическая обоснованность структуры;
- стилистическая грамотность;

- степень владения компьютерными программами;
 - возможность практического применения работы.
- 3.10 Работы не рецензируются и не возвращаются. Апелляции по итогам конкурса не принимаются.
- 3.11 Форма проведения конкурса – заочная.
- 3.12 В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счет.
- 3.13 Конкурсные работы проходят проверку в программе «Антиплагиат».

4. Жюри

Председатель:

Проректор по научной работе, доктор культурологии, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ, член Союза композиторов РФ, заведующая кафедрой философии и эстетики Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки Татьяна Борисовна Сиднева

Члены жюри:

Заслуженный работник культуры РФ, директор ДШИ № 4 г. Нижнего Новгорода Татьяна Евгеньевна Форшток

Начальник отдела информационно – аналитической и консультационно – методической поддержки Учебно – методического центра художественного образования Нижегородской области Людмила Викторовна Казакова

Заведующая методическим объединением преподавателей теоретических дисциплин ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского г. Нижнего Новгорода Наталия Николаевна Шувалова

5. Награждение

5.1 По результатам конкурса в каждой номинации и возрастной группе присуждаются звания лауреатов и дипломантов I, II, III степени, специальные дипломы. Все участники конкурса получают грамоты за участие. Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов, награждаются благодарственными письмами. Дипломы и благодарственные письма рассылаются в электронном виде.

5.2 Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания, делить одно место между несколькими участниками. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6. Условия участия

6.1 Для участия в конкурсе предоставляются следующие документы:

- заявка на участие (приложение № 1);
- копия свидетельства о рождении или копия паспорта учащегося;
- копия квитанции об оплате организационного взноса.

6.2 Конкурсные работы отправляются до 31.01.2019 г.:

- по электронной почте строго на адрес **dmsh12.competition@mail.ru**
- почтовыми отправлениями на адрес: 603014, г. Нижний Новгород, ул. Страж революции, 4, с пометкой - на конкурс «П.И. Чайковский в зеркале мировой культуры».

По вопросам участия в конкурсе обращаться в оргкомитет по тел.:

+7-910-799-30-27 заведующая методическим объединением преподавателей теоретических дисциплин Наталия Николаевна Шувалова

6.3 Организационный взнос составляет 800 руб. (должен быть перечислен до 31.01.2019г.). Организационный взнос оплачивается по безналичному расчету. Взносы направляются на счет учредителя – организатора конкурса – Детской музыкальной школы № 12 имени П.И. Чайковского. Счета и договора не предоставляются. Реквизиты для оплаты будут опубликованы на сайте www.dmsh12nn.ru после 09.01.2019г.

ЗАЯВКА
на участие в IV Всероссийском конкурсе
мультимедийных и печатных работ
«П.И. Чайковский в зеркале мировой культуры»

1. Ф.И.О. участника _____
2. Дата рождения _____
3. Наименование учебного заведения _____

4. Адрес и телефон учебного заведения

5. Ф.И.О. преподавателя, телефон, e-mail

6. Номинация

7. Возрастная группа (для учащихся)

8. Название работы

Печать и подпись руководителя
учебного заведения