**III Международный конкурс виолончелистов им. С.Н.Кнушевицкого**

**Саратов, 21-28 апреля, 2016**

**Условия конкурса**

**1. Порядок подачи заявок**

1.1. Конкурс виолончелистов проводится по двум возрастным группам: младшей и старшей.

По младшей группе могут выступать юные исполнители, которым на день начала конкурса ещё не исполнилось 18 лет.

По старшей группе могут выступать исполнители, достигшие на день начала конкурса возраста 18 лет и которым ещё не исполнилось 26 лет. Примечание: До участия в конкурсе по старшей группе могут быть допущены исполнители (по желанию), не достигшие на день начала конкурса 18 лет.

В этом случае они обязаны исполнять программу старшей группы.

1.2. Конкурс будет проходить в Саратовской государственной консерватория им. Л.В.Собинова с 21 апреля по 28 апреля 2016 г.

1.3. Для участия в конкурсе в адрес Дирекции до 20 марта 2016 года следует отправить заказным письмом, быстрой почтой или электронной почтой следующие документы:

а) Заявка

б) Паспорт (ксерокопия);

в) Документ о музыкальном образовании (ксерокопия) или справка из учебного заведения (для учащихся и студентов);

г) Творческая биография (резюме);

д) Программа по турам с обязательным указанием названия произведения, композитора, опуса, тональности и номера (если он имеется).

Заполняется согласно прилагаемому формуляру.

е) Одна фотография для документов размером 4х6 см, другая портретная размером 10х15 см. Желательно присылать фотографии в электронном виде.

1.4. Вступительный взнос оплачивается из расчета: 1000 рублей - для участников, выступающих по младшей возрастной группе и 2000 рублей - для участников по старшей возрастной группе (оплачивается участниками по их прибытию на конкурс в Саратов во время регистрации и принимается исключительно в рублях по официальному курсу Центрального банка России на день оплаты).

1.5. Адрес Дирекции конкурса: Россия, 119002, Москва, улица Арбат 35, оф.642

e-mail: ifbc@mail.ru или usanov7@yandex.ru факс: +7 (499) 248-59-70

На Международный конкурс виолончелистов им. С.Н.Кнушевицкого

1.6. Общее количество участников конкурса по двум возрастным группам ограничено до 40 человек.

1.7. О допуске к участию в конкурсе кандидаты будут извещены Дирекцией не позднее 15 марта 2014 года.

1.8. После подтверждения статуса участника конкурса зарубежные исполнители должны оформить визы в Российском консульстве с предъявлением официального приглашения.

1.9. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

**2. Порядок проведения конкурса**

2.1. Конкурсные испытания в младшей возрастной группе будут проходить в два тура (первый отборочный, второй – финальный). В старшей возрастной группе конкурс проводится в три тура,. III тур (с оркестром) – финальный. Все прослушивания проводятся публично. Все произведения должны исполняться наизусть. Каждое произведение может быть исполнено только в одном туре.

2.2. Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса. Изменения очерёдности выступления на конкурсе возможны только по решению жюри

2.3. После регистрации участников и жеребьевки изменения в конкурсной программе допускаются лишь в исключительных случаях с согласия жюри.

2.4. Ко второму туру (старшая группа) будут допущены участники конкурса набравшие средний балл не менее 18 (по 25-бальной системе).

2.5. К финальному туру (II тур) в младшей группе будет допущено не более 6 участников, в старшей (III тур) не более 5 исполнителей набравших наибольшее количество баллов.

2.6. Программа I и II туров может быть исполнена полностью или частично по решению жюри. Порядок исполнения произведений во всех турах по желанию участника конкурса.

2.7. Каждый исполнитель участвующий в конкурсе и по его итогам ставший лауреатом или дипломантом, по решению жюри и дирекции конкурса обязан безвозмездно выступить на торжественном закрытии (концерте) конкурса.

2.8. Конкурсант имеет право выступать на конкурсе со своим концертмейстером. Дирекция конкурса, в случае необходимости, предоставит концертмейстера (на 2 репетиции и выступление на каждом туре) бесплатно.

2.9. Конкурсанты обязаны иметь при себе весь нотный материал своего репертуара.

2.10. Жюри имеет право: а) Присудить не все премии; б) Делить премии между исполнителями; в) Присвоить звания дипломантов участникам финала, не ставшими лауреатами. г) Присудить специальные премии и призы участникам конкурса. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

2.11. Для всех лауреатов и дипломантов, а также их концертмейстеров обязательно безвозмездное участие в торжественном закрытии и концерте лауреатов конкурса с программой, утвержденной жюри и Дирекцией конкурса. В случае отказа от выступления без уважительной причины, премия, этим лауреатам или дипломантам, не будет выплачена.

2.12. Лауреатам конкурса будет предложен ряд выступлений в различных городах России и других странах в течение концертного сезона 2015-2016 годов, а также запись отдельных произведений на компакт-диски.

2.13. Дирекция оставляет за собой все права на трансляцию всех туров, а также торжественного концерта Закрытия конкурса по телевидению, киносъемки, запись на видеоносители и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам конкурса, их партнерам и концертмейстерам. Дирекция обладает эксклюзивным правом на заключение договоров с другими сторонами на реализацию названных материалов конкурса. Видео- или киносъемка всеми лицами без исключения возможна только со специального разрешения Дирекции.

**3.Финансовые условия**

3.1. Участники конкурса и их концертмейстеры прибывают на конкурс согласно срокам, указанным Дирекцией в приглашении. По своему желанию участники конкурса могут прибыть ранее указанного срока для соответствующей подготовки к конкурсу. В этом случае, расходы по своему пребыванию до установленного Дирекцией срока прибытия они оплачивают сами.

3.2. Дирекция оплачивает расходы по пребыванию на конкурсе (гостиница и питание) участникам и их концертмейстерам только на период участия в конкурсе: со дня приезда в Саратов, но не ранее установленного срока, и не более одного дня после окончания тура, в котором принимал участие конкурсант.

3.3. Участники, прибывшие на конкурс и отказавшиеся от выступления, а также, не прошедшие на второй и третий туры, и их концертмейстеры, могут остаться до конца конкурса, но уже за свой счет.

3.4. Дирекция, в случае заблаговременного обращения к ней, может содействовать сопровождающим лицам (педагогам, родственникам) участника конкурса в оформлении виз, бронирования гостиницы.

3.5. Дирекция не обеспечивает участников конкурса, их концертмейстеров и сопровождающих лиц, какими-либо видами страхования.

3.6. Дирекция не обеспечивает участников конкурса нотным материалом.

3.7. Дирекция предоставляет участникам конкурса репетиционные классы и по одной репетиции перед каждым туром на сцене, где будет проходить конкурс.

3.8. Заявка, подписанная желающим принять участие в конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник полностью принимает настоящие условия.

**4.Премии и награды**

**Младшая возрастная группа**

• I премия – 120.000 руб., золотая медаль и звание лауреата.

• II премия – 100.000 руб., серебряная медаль и звание лауреата.

• III премия – 80.000 руб., бронзовая медаль и звание лауреата.

• 3 диплома – 40.000 руб. (каждый) и звание дипломанта

**Старшая возрастная группа**

• I премия – 250.000 руб., золотая медаль и звание лауреата.

• II премия –150.000 руб., серебряная медаль и звание лауреата.

• III премия – 100.000 руб., бронзовая медаль и звание лауреата.

• 2 диплома– 60.000 руб. (каждый) и звание дипломанта.

**Специальные премии**

3 премии лучшим концертмейстерам конкурса по 15 000 руб.(каждая) и Диплом

**Примечание:**

Государственные и общественные организации, фирмы и частные лица по согласованию с дирекцией конкурса могут учредить и другие специальные призы и премии Денежные премии лауреатам и дипломантам Международного конкурса виолончелистов им. С.Н.Кнушевицкого выплачиваются в рублях с удержанием налогов, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.