

Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»
Администрация Еманжелинского муниципального района
МБОУ ДО «ДШИ № 1 им. Ф. Липса»



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор ГБОУ ВО

«ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского»

Е. Р. Сизова

20 __ г.

Положение о проведении XIII Международного фестиваля баянистов и аккордеонистов, VIII Международного конкурса баянистов и аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса»

С 29 октября по 3 ноября 2020 г.

г. Челябинск, г. Еманжелинск.

Международный конкурс баянистов и аккордеонистов призван способствовать совершенствованию профессионального мастерства молодых музыкантов, выявлению наиболее одарённых и перспективных исполнителей, пропаганде и развитию отечественной музыкальной культуры. Артистическим директором фестиваля и конкурса является заслуженный артист РФ, профессор Николай Прокофьевич Ищенко. В конкурсе могут принимать участие российские и зарубежные исполнители.

Конкурс проводится по номинациям:

I. Академическое направление: соло – баян, аккордеон.

II. Эстрадное направление: соло – баян, аккордеон.

III. Гармонь: соло.

IV Академическое направление: ансамбли до 5 участников

А) ансамбли баянистов, аккордеонистов, гармонистов.

Б) баян, (аккордеон) в составе инструментального ансамбля народных инструментов;

В) камерный состав ансамбля с солирующим баяном (аккордеоном).

V Эстрадное направление: ансамбли до 5 участников

А) ансамбли баянистов, аккордеонистов, гармонистов.

Б) баян, (аккордеон) в составе инструментального ансамбля народных инструментов;

В) камерный состав ансамбля с солирующим баяном (аккордеоном).

VI «Учитель – ученик»: ансамбли до 5 участников.

Конкурс проводится по возрастным категориям:

Солисты академического направления:

I – обучающиеся до 10 лет включительно;

II – обучающиеся до 11-12 лет включительно;

III – обучающиеся до 13-14 лет включительно;

IV – обучающиеся до 15-17 лет включительно (учащиеся ДШИ);

V – обучающиеся I-II курс СПО (8-9 класс интегрированных образовательных программ в области искусств);

VI – обучающиеся III-IV курс СПО (10-11 класс интегрированных образовательных программ в области искусств);

VII – обучающиеся I-III курс ВУЗов;

VIII – обучающиеся IV-V курс ВУЗов и магистранты;

IX – ассистентура-стажировка концертные исполнители.

Солисты эстрадного направления:

I – обучающиеся ДМШ, ДШИ, а также обучающиеся, осваивающие интегрированные образовательные программы СПО, включительно 7 класс;

II – обучающиеся СПО и 8-11 классов интегрированных образовательных программ в области искусств;

III – обучающиеся ВУЗов, концертные исполнители.

Гармонь соло:

I – обучающиеся в ДМШ, ДШИ, включительно по 7 класс;

II – обучающиеся СПО и 8-11 классов интегрированных образовательных программ в области искусств;

III – обучающиеся ВУЗов, концертные исполнители.

Ансамбли академического и эстрадного направлений:

I – обучающиеся ДШИ, ДМШ до 11 лет включительно;

II – обучающиеся ДШИ, ДМШ 12-13 лет включительно;

III – обучающиеся ДШИ, ДМШ 14-16 лет включительно;

IV – обучающиеся СПО I-IV курсов и 8-11 классов интегрированных образовательных программ в области искусств;

V – обучающиеся Вузов I-V курсов;

VI – ассистентура-стажировка, концертные исполнители.

Ансамбли гармонистов

I – обучающиеся в ДМШ, ДШИ, включительно по 7 класс;

II – обучающиеся СПО и 8-11 классов интегрированных образовательных программ в области искусств;

III – обучающиеся ВУЗов, концертные исполнители.

«Учитель-ученик»

I – обучающиеся ДШИ, ДМШ, а также обучающиеся, осваивающие интегрированные образовательные программы СПО, включительно 7 класс.

Возраст участников определяется на день регистрации (29 октября 2020 года).

Сроки проведения конкурса: 29 октября – 3 ноября 2020 года, гг. Челябинск, Еманжелинск.

Регламент конкурса:

- 29 октября заезд участников конкурса.
- 29 октября торжественное открытие и жеребьевка участников («ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского», г. Челябинск, ул. Плеханова, д. 41)
- 30 октября-3 ноября – конкурсные прослушивания и концерты фестиваля г. Челябинск («ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского», г. Челябинск, ул. Плеханова, д. 41)
- 1 ноября – конкурсные прослушивания участников 1 и 2 возрастных категорий

(ДШИ №1 им. Ф. Липса, г. Еманжелинск, ул.Фрунзе, дом № 58,)

- 3 ноября – Торжественное закрытие, награждение лауреатов и участников конкурса («ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского», г. Челябинск, ул. Плеханова, д. 41)

Контактные телефоны в г. Челябинске:

**8-351-260-55-42 (концертный отдел ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского),
тел./факс 8 351 263-34-61**

Контактные телефоны в г. Еманжелинске:

8 351-38 2-12-26; 8 351-38 2-29-92 (ДШИ №1 им. Ф. Липса, г. Еманжелинск)

Участники конкурса должны в период не позднее **30 сентября 2020 года** выслать на электронный адрес lips.competition@mail.ru следующие документы в электронном варианте:

- заявка, набранная в программе WORD;
- одна цветная фотография (для буклета).

Требования к фотографии участника:

- разрешение не менее 300 dpi (точек на дюйм);
- размер не менее 5x5 см;
- желательно на однотонном фоне (либо контрастном к одежде);
- изображение должно быть в одном из графических форматов: .jpeg, .jpg, .tiff, .bmp. Изображение в других форматах не принимается! Категорически исключено сохранение фото в текстовых редакторах;
- отсутствие эффекта «красных глаз»;
- изображение должно быть четким, не размытым.

Копия свидетельства о рождении, или паспорта (в зависимости от возрастной группы участника);

Справка с места учебы, заверенная подписью руководителя и печатью учебного заведения.

Контактные телефоны преподавателя и участника.

Дополнительная информация на сайте: ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского
<http://uyrgii.ru/>

Сумма вступительных взносов:

- номинации «Солисты академического и эстрадного направлений» и гармонисты

– 2000 руб.

– номинация «Ансамбли академического и эстрадного направлений»: дуэты – 2000 руб., трио – 3000 руб., квартеты – 4000 руб., квинтеты – 5000 руб:

– номинация «Учитель-ученик»: дуэты – 2000 руб.

Вступительный взнос за участие в конкурсе производится по безналичному расчету согласно квитанции (Приложение 3).

Каждый кандидат на участие в конкурсе будет извещен оргкомитетом конкурса о зачислении его в список участников в течение месяца после получения заявки и всех документов. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Все прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса. Участники, опоздавшие к началу конкурса, к прослушиванию допускаются только по особому решению жюри.

Последовательность исполнения произведений в каждом туре устанавливается самим участником и указывается в заявке.

Ко II туру допускается не более 50% участников, набравших наибольшее количество баллов по 25-бальной оценочной системе.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все премии и дипломы;
- делить одну премию между двумя исполнителями;
- присуждать специальные призы;
- присуждать отдельные премии за лучшее исполнение отдельных произведений;
- присуждать Диплом и звание «Дипломанта конкурса» за лучшее переложение, аранжировку или инструментовку.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии по согласованию с жюри конкурса.

Все расходы по проезду и пребыванию в Челябинске и Еманжелинске участников и их сопровождающих за счет направляющей стороны или за свой счет.

Оргкомитет оставляет за собой право трансляции концертов и прослушиваний

конкурса по радио и телевидению, а также эксклюзивное право на аудио- и видео записи конкурса и распространение их без дополнительного гонорара.

**Программа VIII Международного конкурса баянистов и аккордеонистов
«Кубок Фридриха Липса»:**

Номинация «Солисты академического направления»:

I и II категории проводятся в один тур:

- пьеса с элементами полифонического изложения;
- виртуозная пьеса;
- пьеса по выбору.

1 тур

III, IV, V категории:

- имитационное полифоническое произведение (инвенция, канон, фуга).
- виртуозное произведение;
- пьеса по выбору.

VI, VII, VIII, IX категории:

- полифонический цикл с фугой не менее 3х голосов;
- виртуозное произведение;
- произведение композиторов XVIII века (Д. Скарлатти, Ф. Куперен, Ж. Рамо и др.).

X категория проводится в один тур:

- свободная программа, включающая три разнохарактерных произведения, продолжительностью до 12 минут.

2 тур (III, IV, V, VI, VII, VIII, IX категории).

Свободная программа, включающая произведение крупной формы: сонатина (все части), соната – 1 часть (обязательно в сонатной форме), либо, 2 и 3 части сонаты, или вся соната; сюита или партита – не менее 3 частей, концерт или часть концерта.

Номинация «Солисты эстрадного направления»

I категория – свободная программа до 15 минут;

II, III категории – свободная программа до 20 минут.

Номинация «Солисты эстрадного направления» проводится в один тур.

Свободная программа, включающая произведения различных стилей,

направлений и жанров (джаз, мюзет, эстрадная музыка)

Номинация «Гармонь»

I категория– свободная программа до 10 минут;

II категории – свободная программа до 15 минут.

III категории – свободная программа до 20 минут.

Номинация «Ансамбли академического и эстрадного направлений»

Номинация проводится в один тур:

I, II категории– свободная программа до 10 минут;

III, IV категории – свободная программа до 15 минут.

V, VI категории – свободная программа до 20 минут.

Номинация «Ансамбли гармонистов»

I, II категории– свободная программа до 10 минут;

III категория – свободная программа до 15 минут.

Приложение

Приложение 1

Заявка для солистов

(печатается на компьютере)

1. Ф.И.О. (без сокращений) _____
2. Число, месяц, год рождения _____
3. Гражданство _____
4. Возрастная категория _____
5. Инструмент _____
6. Название, полный адрес, почтовый индекс, телефон (телефакс) учебного заведения, (место работы) _____
7. Фамилия, имя преподавателя, телефон (ученое звание степень, почетное звание) _____
8. Участие в конкурсах, награды
9. Программа (инициалы и фамилия автора произведения, точное название произведения, исполняемых частей, время звучания каждого произведения):

I тур

1. _____
2. _____
3. _____

II тур

1. _____
2. _____
3. _____

С условиями и программой конкурса знаком и согласен с ними
(подпись участника)

Подпись руководителя учреждения направляющей стороны

Заявка заверяется печатью Дата заполнения

МП

Заявка для ансамблей

(печатается на компьютере)

1. Состав ансамбля по
инструментам _____

2. Ф.И.О. участников ансамбля

(без сокращений) число, месяц, год

рождения _____

3 Возрастная категория _____

4.Страна _____

5.Название, полный адрес, почтовый индекс, телефон (телефакс) учебного
заведения, (место работы) _____

6. Фамилия, имя преподавателя, телефон (ученое звание степень, почетное
звание) _____

7. Участие в конкурсах, награды

8. Программа (инициалы и фамилия автора произведения, точное название
произведения, исполняемых частей, время звучания каждого произведения):

1. _____

2. _____

3. _____

С условиями и программой конкурса знаком и согласен с ними

(подпись участника)

Подпись руководителя учреждения направляющей стороны

Заявка заверяется печатью

Дата заполнения

Перечень гостиниц города Челябинска:

Бронирование гостиницы, размещение, оплата проживания и питания осуществляется участниками конкурса самостоятельно.

Гостиница «Южный Урал». Контактный телефон: 8 (351) 263 58 08,
8 (351) 263 58 80

Гостиница «Дорожная», ул. Комсомольская, 18. Контактный телефон:
8(351) 260 27 25

Гостиница УВД, ул. 3-го Интернационала, 118 Контактный телефон:
8 (351) 267-73-90

Гостиница дом Студента №2, ул. Российская 279 Контактный телефон:
8 (351) 237 81 70

Хостел Nice г. Челябинск, ул. Свободы, д. 108а
Отдел бронирования: 8 (3513) 26-73-46