

Утверждаю  
И.о. ректора ФГБОУ ВО  
«Петрозаводская государственная  
консерватория имени А.К. Глазунова»

Е. Г. Окунева

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о X Международном открытом юношеском конкурсе пианистов Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова (к 100-летию Республики Карелия)

#### *1. Общие условия конкурса*

Международный открытый юношеский конкурс пианистов Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова проводится в рамках культурного сотрудничества и направлен на выявление талантливых молодых музыкантов, закрепление лучших традиций музыкальной педагогики, ознакомление с современными методами преподавания в музыкальных учебных заведениях, а также на привлечение внимания к музыке известного карельского композитора Г.А. Вавилова.

**Конкурс проводится с 3 по 7 мая 2020 года в г. Костомукша (Республика Карелия), в МКУ ДО КГО «ДМШ им. Г. А. Вавилова».**

#### *Учредители конкурса:*

- Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова
- Ассоциация музыкальных конкурсов России
- МКУ ДО КГО «ДМШ им. Г. А. Вавилова»
- Министерство культуры Республики Карелия
- Администрация Костомукшского городского округа г. Костомукши

**Цель конкурса:** выявление молодых талантливых исполнителей-пианистов, активизация педагогической работы с юными дарованиями, пропаганда классической музыки.

**Периодичность конкурса:** один раз в два года.

**В конкурсе** могут принимать участие учащиеся и студенты музыкальных учебных заведений, а также молодые исполнители, чей уровень подготовки позволяет исполнить конкурсную программу.

#### **Конкурс проводится по 4-м возрастным категориям:**

- I группа, младшая 8–10 лет;
- II группа, средняя 11–14 лет;
- III группа, старшая 15–18 лет;
- IV группа, молодежная 19–24 года

**Для участия в конкурсе необходимо** до 20 марта 2020 года выслать **Заявку** по адресу: Республика Карелия, 186930, г. Костомукша, ул. Антикайнена, д. 17, ДМШ им. Г. Вавилова или по электронному адресу: muzshkola-vavilova@yandex.ru

К **Заявке** прилагаются следующие документы:

- Свидетельство о рождении (ксерокопия)
- Творческая характеристика
- 2 черно-белые фотографии, подписанные на обороте

Дата отправки документов определяется по почтовому штемпелю.

Вступительный взнос в сумме 2000 руб. оплачивается по приезде участников.

Каждый участник будет извещен Оргкомитетом о допуске к конкурсу и дате приезда в г.Костомукшу не позднее 5 апреля 2020 года.

Дополнительную информацию можно получить по тел.+79116623961,  
8 (8142) 672367

e-mail: muzshkola-vavilova@yandex.ru

info@glazunovcons.ru

natalia.zababurina@glazunovcons.ru

<http://www.music-competitions.ru>

## **II. Программа конкурса:**

*Младшая группа (8–10 лет)*

– не более 10 минут

*Средняя группа (11–14 лет)*

– не более 12 минут

В программе *младшей и средней групп* исполняются:

1. Классическая соната или сонатина (в многочастной сонате исполняется сонатное аллегро);
2. Virtuозный этюд;
3. Пьеса или цикл пьес Г. Вавилова

*Старшая группа (15–18 лет)*

### **I тур**

1. Соната композитора XVII – начала XIX вв. (сонатное аллегро);
2. Virtuозный этюд (Шопен, Лист, Рахманинов, Скрябин, Дебюсси, Мошковский, Аренский);
3. Г. Вавилов. Цикл пьес или несколько пьес из разных циклов (не менее 7 минут)

### **II тур**

1. Развернутое сочинение композитора – романтика XIX (не менее 5 минут);
2. Г. Вавилов. Соната или Баллада, или Этюд-картина, или Новелла, или Вальс

*Молодежная группа (19–24 года)*

### **I тур**

1. Соната композитора XVII – начала XIX вв. (сонатное аллегро);
2. Virtuозный этюд (Шопен, Лист, Рахманинов, Скрябин, Дебюсси);
3. Г. Вавилов. Цикл пьес или несколько пьес из разных циклов (не менее 8 минут)

### **II тур**

1. Развернутое сочинение композитора – романтика XIX века (не менее 7 минут);
2. Г. Вавилов. Соната или Баллада, или Этюд-картина, или Новелла, или Вальс.

*Степень сложности исполняемых сочинений Г. Вавилова должна соответствовать возрастной категории участника.*

## **III. Порядок проведения конкурса**

Порядок выступлений участников на всех этапах определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурсного этапа.

Все произведения исполняются наизусть. Последовательность исполнения произведений устанавливается самим участником и сообщается в оргкомитет конкурса перед началом конкурсного прослушивания.

Участникам конкурса предоставляется акустическая репетиция в концертном зале, а также время для индивидуальных занятий в классе.

В случае превышения временного регламента участником, жюри конкурса имеет право остановить выступление.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат, голосование тайное.

Оргкомитетом и жюри предусмотрено проведение Круглого стола по итогам конкурса.

#### ***IV. Финансовые условия конкурса***

Расходы, связанные с пребыванием участников и их сопровождающих на конкурсе (проезд в оба конца, проживание), берут на себя конкурсанты.

Оргкомитет помогает в их расселении. О количестве необходимых мест должно быть сообщено в Заявке на участие в конкурсе. Оргкомитет предоставляет информацию о гостиницах.

Победители заключительного этапа конкурса обязаны принять участие в концерте лауреатов конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право проведения и использования аудио и видеозаписей всех прослушиваний конкурса и Гала-концерта без выплаты каких-либо вознаграждений участникам.

#### ***V. Награды и призы***

По результатам конкурса лауреаты будут награждены Дипломами I, II, III степени, ценными подарками.

Участникам конкурса присуждаются также Дипломы и Грамоты, в том числе за лучшее исполнение произведения Г.А. Вавилова. Педагоги победителей и участников конкурса награждаются Дипломами и Грамотами конкурса.

Оргкомитет может учредить специальные призы и стипендии участникам конкурса.

Все призы и награды вручаются после проведения Гала-концерта лауреатов конкурса.

## ЗАЯВКА

на участие

в X Международном открытом юношеском конкурсе  
пианистов Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова

1. Фамилия, имя, отчество:
2. Число, месяц, год рождения
3. Место рождения
4. Гражданство
5. Образование
6. Фамилия, имя, отчество педагога
7. Место учебы, курс (класс)
8. Адрес постоянного места жительства, телефон, факс

С условиями конкурса согласен и обязуюсь их выполнять.

Личная подпись \_\_\_\_\_

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_

ПРОГРАММА I и II туров (с указанием возрастной группы):